

五年級閱讀教學活動設計

書籍資料			
書名	我的貝多芬	出版社	青林
作者	林滿秋	繪圖	陳盈帆
出版日期	2005年6月	適用年級	五
內容概述			
<p>你知道「命運交響曲」是貝多芬寫完遺書後創作出來，要向命運之神挑戰的樂曲嗎？貝多芬有一位永恆的情人，可是沒有人知道是為什麼？對生命充滿熱情的他，創作出許多膾炙人口的樂曲，聽不見聲音的他又是如何創作的呢？讀完本書，相信你對貝多芬會有全新的看法喔！《音樂探險營》系列適合7歲以上的孩童及成人閱讀，並將帶領讀者們進行一場音樂探險之旅！</p>			
教學目標		能力指標	
<p>1.理解並欣賞貝多芬的西洋古典音樂之美。 2.認識「樂聖」貝多芬的生平及創作歷程。 3.學習貝多芬在艱苦環境中的奮鬥精神。</p>		<p>語文領域 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p>	
教學活動		教學資源	評量方式
<p>壹、準備活動 分發閱讀書籍：前一星期五發下書籍，讓學生利用假日閱讀</p> <p>貳、發展活動 一、教師導讀：本書介紹主角是~「樂聖」貝多芬，貝多芬創作了許多樂曲，風格多變，舉世聞名，讓我們一起欣賞了解貝多芬。(1分鐘) 二、師生共讀(19分鐘) 三、提問及討論(20分鐘) 1.書中認為心得報告需要哪三個重點？p.3 2.書中音樂會演出的曲目是？p.5 3.第8、9頁介紹了貝多芬11歲到25歲的成長紀錄，請問你認為青少年時期的貝多芬是一個怎麼樣的人？ 4.貝多芬的英雄交響曲是為誰而做的？為什麼？p.11 5.翻到12頁，如果你是貝多芬，面對王子的要求，你會怎麼做？為什麼？ 6.請聽聽命運交響曲一開始的四個強音，請問你有什麼感覺？ 7.貝多芬聽不到聲音，他是怎麼繼續作曲的？ 8.貝多芬的第九交響曲，打破了當時的規則，請問他加入了什麼？ 9.看完這本書，你想對貝多芬說什麼呢？ ----- --第一節 結束-----</p> <p>參、綜合活動 一、心得分享(20分鐘) 二、學習單填寫(15分鐘) 三、老師總結(5分鐘)</p>		<p>「貝多芬」 30本</p> <p>貝多芬的音樂CD</p>	<p>口頭回答 學習單</p>

不朽的貝多芬

五年 班 姓名：_____

小朋友們，在閱讀完「我的貝多芬」這本書後，請試著完成以下的題目，會讓你對本書的印象更深刻。

一. 書中認為心得報告需要哪三個重點，如果你要寫一篇心得報告，你會寫哪幾個重點呢？

書中認為_____

我認為_____

二. 翻到12頁，如果你是貝多芬，面對王子的要求，你會怎麼做？為什麼？

我會_____，

因為_____

三. 請聽聽命運交響曲一開始的四個強音，請問你有什麼感覺？讓我們一起練習用簡短且重複的音，來表達不同的感受。

1.我覺得_____

2._____

四. 貝多芬聽不到聲音，他是怎麼繼續作曲的？

五、貝多芬的第九交響曲，打破了當時的規則，請問他加入了什麼？為什麼

我想對貝多芬說：